

Theater Zonder Grens

speelt



'Hollandse Nieuwe'

regie: **Bako Sorany**

Huis van Puck Arnhem
Reserveringen: (026) 442 65 38
di. t/m vr. 13:00-16:00 uur

20:30 uur

27 maart 2010

Podium Gigant Apeldoorn
Reserveringen: (055) 521 63 46 (Kantoor, 10.00 tot 18.00 uur)
(055) 522 09 93 (café na 18.00 uur)
www.gigant.nl

20:15 uur

10 april 2010

Theater Pierrot Den Haag
Reserveringen: www.theaterpierrot.nl

20:00 uur

24 april 2010

Theater Zuidplein Rotterdam
Reserveringen: www.theaterzuidplein.nl

20:00 uur

15 mei 2010

'Hollandse Nieuwe'

In 'Hollandse nieuwe' staan hedendaagse vraagstukken als migratie, integratie en identiteit centraal. Op een onorthodoxe wijze raakt het stuk allerlei facetten van de multiculturele samenleving. De voorstelling laat zien wat er gebeurt wanneer de oorspronkelijke identiteit van een nieuwe Nederlander wordt afgenomen. Het gaat over een zoektocht naar thuis, naar zielsverwantschap en naar eigen persoonlijke en culturele waarden.

Abdoel heeft een wereld betreden waar hij weinig van begrijpt. Hij laat zich echter niet buitenspel zetten en verbergt zijn onmacht. Zijn doel is om volledig te assimileren in de voor hem nieuwe maatschappij. Na een fataal ongeluk met een digitale videocamera neemt zijn leven een compleet andere wending. De toekomst die hij voor ogen heeft blijkt een luchtkasteel. Een ingenieus complot maakt van hem een speelbal.

Nederlanders, nieuwe Nederlanders, rijk, arm, jong, oud... In dit bizarre en humoristische toneelstuk wordt niets en niemand gespaard. In deze confronterende komedie schuilen zware onderwerpen, in een luchtige stijl.



Spel: Faisal Sabri, Stefan Hidma, Ko van Raamsdonk, Lia Wisse, Henk Pen, Jaap Leonard, Hanneke Wonnink, Netty Harmse, Hawzin Baktiar, Eefje van der Schoot, Annekatrien Klomp, Linda Jacobsen, Zagros Jabbar e.a.

Creatives

Tekst: Ahmed Aynan
Bewerking: Theater Zonder Grens
Regie: Bako Sorany
Artistiekleider: Bako Sorany
Productieleider: Stefan Hidma
Muziek: Hamma Hassan, Peter van der Loon
Belichting: Edwin de Haan
Techniek: Samal Goran
Decor: Annekatrien Klomp, Henk Jonker
Choreografie: Thomas Buchta
Kostuums: Lia Wisse
PR: Fiona Sorany
Best Boy: Ralph Nieuwboer
Met dank aan: ROC Aventus Apeldoorn, Jan Buijserd , Podium Gigant Apeldoorn, Jeroen de Haan, Prins Bernhard Cultuurfonds, Bachtiar Bakr.

Deze productie wordt medemogelijk gemaakt door:



Theater Zonder Grens

Stichting Theater Zonder Grens is een multiculturele vrijwilligersstichting die sinds 1994 actief is in Nederland. De stichting houdt zich bezig met het opzetten en uitvoeren van activiteiten op alle denkbare vlakken van theater. De vrijwilligers die dit allemaal mogelijk maken, zijn afkomstig uit verschillende culturen. Deels zijn dit professionele mensen uit de wereld van het theater die als vluchteling in Nederland hun leven opnieuw invulling moeten geven. Zij willen hun ervaring delen met de amateur spelers en het publiek en zo gezamenlijk de rijkdom van verschillende culturen onder de aandacht brengen. De producties worden gemaakt door middel van het bij elkaar brengen van inheemse en uitheemse gebruiken. De professionele en amateur vrijwilligers steunen elkaar, helpen elkaar op weg en streven een gezamenlijk doel na. Met dit gezamenlijke doel heeft de stichting, zowel lokaal als landelijk, al veel bereikt: in het jaar 2000 won de stichting de Rabobank Amateurdag en in 2001 werd de stichting genomineerd voor twee landelijke prijzen: 'de bemoei-je d'r-mee prijs' en Het Nationale Compliment (uit meer dan 725 projecten werden slechts 20 projecten uitgekozen voor een nominatie!) Als afsluiter op het jaar 2001 ontving de stichting de Louise de Brauwprijs 2001 voor de categorie cultuur.



Wilt u Nederland ook kleurrijker maken en onbegrensde kunst stimuleren? Wilt u ons werk steunen met een gift? Uw bijdrage is meer dan welkom op giro 8326775 t.n.v. Stichting Theater Zonder Grens.

Voor meer informatie: www.theaterzondergrens.nl