



Uitnodiging
Arabisch Nederlandse Vrouwen Kring (ANVK)
organiseert
Arabische Vrouwen Lente Netwerkendag

op
Zaterdagmiddag 6 maart 2010

in
Christus Triumfatorkerk
Juliana van Stolberglaan 154
Den Haag
Tel: 070-3837655
Tramlijn 2, 6 en bus 23

Programma:

- 12.30 Ontvangst en registratie
- 13.00 Vertoning van film (Ihky ya Shahraaad)
- 13.30 Discussie over de film en over de emancipatie van Arabische vrouwen en meisjes in Den Haag
- 14.30 Netwerkbuffet
- 16.00 – Feest, muziek en dans (help ons door wat happjes mee te brengen)

Toegang 10 euro voor geen leden van ANVK overmaken op de rekening nummer ABN AMRO Bank Den Haag 518386783

gratis voor de leden die hun contributie hebben betaald

Bevestigen voor 28 februari

Else Mauhsiaan 101
2597 HC Den Haag
KvK Den Haag 27258009
ABN AMRO Bank Den Haag 518386783

Tel& Fax: +31 (0)70 3241033
E.mail: t.hassoun@casema.nl
www.anvk.org



Scheherazade: Tell Me A Story (Ehky ya Scheherazade)

Synopsis

Veteran Egyptian filmmaker Yousry Nasrallah adapts the famed 'story inside of a story' method of his Arabian Nights title in order to relate several tales about the contemporary condition of women in Cairo in this skillfully drawn modern melodrama.

As much an insight to the nature of relationships between men and women as it is a sharply honed vision of Cairo society, the two main narratives — one focusing on a beautiful, fiercely independent talk show host struggling to have it all, the other about three sisters, their small store, and an involvement with a lower class laborer mutating from romance to tragedy — are threads from two ends of the social spectrum interwoven by mutual dilemmas.

Richly conceived and provocative without being didactic, this a showcase for a master storyteller, one whose talent and honesty make for memorable 'night' of cinema.

يستخدم المخرج المصري المخضرم يسري نصرالله وسيلة "القصة داخل قصة" المقتبسة من عنوان ألف ليلة وليلة بغية سرد قصص تطرق في القاهرة في أجواء ميلودرامية عصرية. وفي وضع المرأة الحال في فيلم نظرة معمقة لطبيعة العلاقات بين المرأة والرجل كونه تعطي رؤية ثاقبة عن مجتمعات القاهرة نجد أن الفيلم يروي قصتين أساسيتين أولهما تركز على مذيعة جميلة وشديدة الاستقلال تعمل في برنامج حوارية أما القصة الثانية فتختص بل ما في وسعها القيام بهوت صارع لكي تحصل على كبتلات شقيقات ومتجرهم الصغير وظهور عامل من طبقة أدنى لهن يحول قصة حب وتفضي القصة إلى رسم لطيف اجتماعي - رومانسية إلى مأساة تشابهك فيه معضلات متبادلة.

أما بعد ثبت المخرج في هذا الفيلم الغني بالأفكار العميقة والإثارة تعود عن الموعظة بأنه راوي من الدرجة الأولى، ما يجعله مهارته وصدقته مثالاً يدين لفيلم سينمائي لا ينسى.

Else Mauhsiaan 101
2597 HC Den Haag
KvK Den Haag 27258009
ABN AMRO Bank Den Haag 518386783

Tel& Fax: +31 (0)70 3241033
E.mail: t.hassoun@casema.nl
www.anvk.org



Deelnamebevestiging

Arabische Vrouwen Lente Netwerkendag

Zaterdag 6 maart 2010, 12.30-18.00 uur

Plaats van samenkomst: Christus Triumfatorkerk
Juliana van Stolberglaan 154, Den Haag

Naam van de deelnemer

Naam van de organisatie

Adres

Telefoon

E-mail

Vriendelijk verzoek om uw deelname via e-mail of telefoon voor 28 februari 2010 aan het onderstaande adres te bevestigen.

Tel: 070-3241033

E-mail: tomador_hassoun@hotmail.com

t.hassoun@casema.nl

Else Mauhsiaan 101
2597 HC Den Haag
KvK Den Haag 27258009
ABN AMRO Bank Den Haag 518386783

Tel& Fax: +31 (0)70 3241033
E.mail: t.hassoun@casema.nl
www.anvk.org